

RTV POLYCONDENSATION • POLYCONDENSATION RTV • POLYKONDENSATION RTV

• Silicone RTV 181

• RTV silicone 181

• Silikon RTV 181

Prise d'empreinte au micron d'objets divers à forte contre dépouille ex : sculpture complexe
INDÉCHIRABLE

Utilisé pour la fabrication en série de pièces, figurine, art décoratif, statuette, mobilier, staff...
Tirage : plâtre, pierre reconstituée, résine époxy, polyuréthane et polyester...

CARACTÉRISTIQUES

Elastomère de silicone polycondensation, se présente sous forme de liquide visqueux. Après avoir mélangé les 2 composants le temps de travail est de quelques min., le mélange épaissit progressivement, démoulage en quelques heures.

- Massé souple et résistante
- Fidélité d'empreinte au micron
- Pour des tirages en série : résine, plâtre, pierre, cire, paraffine
- Auto démoulant
- Résiste à 180°C

Temps de réticulation à 20°C catalyseur à :

2% 24h - 3% 15h - 4% 9h - 5% 2h45

- Solvant white spirit
- Diluant huile silicone 5 à 10%

Taking micron casting of various objects with accentuated undercut e.g.: complex sculpture
TEARPROOF

Used for serial production of pieces, figurines, decorative art, statuettes, furnishings, staff (fibrous plaster), etc.

Casting: plaster, reconstituted stone, epoxy resin, polyurethane and polyester, etc.

CHARACTERISTICS

Polycondensation silicone elastomer, presented in the form of a viscous liquid. After mixing the 2 parts, working time is only a few minutes, the mixture thickens gradually, mould release in under a few hours.

- Pliable and resistant material
- Accurate micron casting
- For multiple castings using: resin, plaster, stone, wax, paraffin
- self-releasing
- resists up to 180°C

Reticulation at 20°C catalyst at:

2% 24h - 3% 15h - 4% 9h - 5% 2h45

- Solvent white spirit
- Thinner silicone oil 5 to 10%

Mikrometergenaue Abformung verschiedener Gegenstände mit großer Stärke, z.B. komplexe Skulptur ...
REISSFEST

Verwendet für die Serienfertigung von Teilen, Figuren, dekorativer Kunst, Statuen, Möbeln, Gipsfaserobjekten ...

Abdruck: Gips, Steinnachbildung, Epoxidharz, Polyurethan und Polyester ...

EIGENSCHAFTEN

Polycondensation-Silikonelastomer mit Aussehen einer viskosen Flüssigkeit. Nach dem Mischen der 2 Komponenten beträgt die Arbeitszeit ein paar Minuten. Die Mischung verdickt sich langsam. Trennung nach wenigen Stunden.

- Weiche und widerstandsfähige Masse
- Mikrometergenaue Abformung
- Für Abdrücke in Serie: Harz, Gips, Stein, Wachs, Paraffin
- Automatische Trennung
- temperaturbeständig bis 180°C

Vernetzungsdauer bei 20°C Katalysator bei

2% 24 Std. - 3% 15 Std. - 4% 9Std. - 5% 2 Std. 45 Min.

- Lösungsmittel Terpentinersatz
- Verdünnungsmittel Silikonöl 5 bis 10%

DONNÉES TECHNIQUES

Couleur	blanche
Dosage	
100g de silicone + 2 à 5g de catalyseur	
Viscosité mPa.s	35000
Durcissement	12h
Dureté (shore A)	22
Résistance/traction mPa	3.0
Allongement/rupture %	380
Retrait linéaire %	1.0
Densité relative	1.25
Conservation	
12 mois en emballage fermé	

TECHNICAL DATA

Colour	white
Dosage	
100 g of silicone + 2 to 5 g of catalyst	
Viscosity mPa.s	35,000
Hardening	12h
(Shore A) hardness:	22
Tensile strength mPa	3.0
Elongation at break %	380
Bar linear shrinkage %	1.0
Relative density	1.25
Preservation	
12 months in sealed packaging	

TECHNISCHE DATEN

Farbe	Weiß
Dosierung	
100 g Silikon + 2 bis 5 g Katalysator	
Viskosität mPa.s	35000
Aushärtung	12 Std.
Härte (Shore A)	22
Reiß-/Zugfestigkeit mPa	3,0
Verlängerung/Bruchdehnung %	380
Lineare Schrumpfung %	1,0
Relative Dichte	1,25
Haltbarkeit	
12 Monate in geschlossener Verpackung	

Moule à 1 partie (crânes) avec le RTV 181 HAUTE RÉSIDENCE • INDÉCHIRABLE TIRAGE EN RÉSINE PU

1 Appliquez de la vaseline sur la pièce à mouler

2 Appliquez une 1ère couche de RTV 181 à l'aide d'un pinceau et laissez prendre

3 Pour les pièces à fortes contre-dépouilles, utilisez un épaississant (agent thixo)

4 Appliquez la 2ème couche avec l'agent thixo

5 Avant durcissement, appliquez des bouts de verranne avec un pinceau imbibé de white-spirit, repasser ensuite 1 couche de RTV 181

6 Faire une chape de renfort avec la résine acrylique plasticrète

7 Passez plusieurs couches en superposant de la verranne pour maintenir et solidifier l'empreinte

8 Recouvrez toute la pièce

9 Appliquez à nouveau la résine acrylique plasticrète

10 Après séchage de la chape, démoulez délicatement

11 Nettoyez bien le moule avant de l'utiliser

12 Préparation d'une coulée en résine polyuréthane 78A+B avec un colorant brun.

13 Démoulez délicatement

14 Tirages possible en : plâtre synthétique roc, résine polyglass 26/71, résine cristalle époxy EC 141, résine polyuréthane 78A+B, résine acrylique plasticrète, polymousse souple 7540...



Bon dosage • Bon mélange • Bonne température

Good dosage • Good Mixture • Good Temperature

Gute Dosierung • Gute Mischung • Gute Temperatur

Moule à 2 parties avec le RTV 181

HAUTE RÉSISTANCE • INDÉCHIRABLE

Ce type de moule est recommandé pour des pièces de grandes dimensions.

Séparer la pièce en deux parties au moyen d'un muret dans lequel vous creuserez des cavités à l'aide d'une mirette.

Appliquez un vernis gomme laque sur le modèle en terre, plâtre, bois...

Couchez la pièce pour vous assurer de l'horizontalité du muret.



1 Préparez le modèle et faire le plan de joint



2 Comblent les contres-dépouilles



3 Creusez ensuite des cavités à l'aide d'une mirette



4 Appliquez de la vaseline sur le modèle et le muret



5 Mélanger le RTV 181 avec son catalyseur



6 Appliquez une 1ère couche à l'aide d'un pinceau et laissez prendre



7 Appliquez la 2ème couche avec l'agent thixo pour les pièces à fortes contres-dépouilles



8 Avant durcissement de la 2ème couche, appliquez des bouts de verranne sur le moule avec un pinceau imbibé de white-spirit



9 Couvrez toute la pièce en superposant le renfort, recoulez une autre couche. Le renfort évite les déchirures du démoulage. Lissez votre silicone après avoir chaussé une paire de gants trempés dans l'eau savonneuse.



10 Coulez une chape de plâtre en ajoutant de la filasse pour maintenir et solidifier l'empreinte.



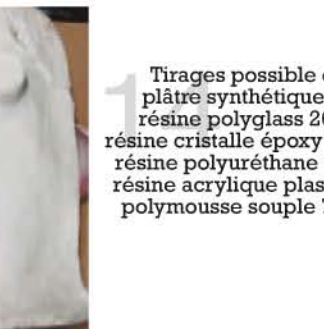
11 Après séchage de la chape, retournez la pièce, dégraissez le muret en terre



12 et enduisez le silicone apparent et la chape de vaseline pour que la couche suivante de silicone n'y accroche pas



13 Répétez les mêmes opérations pour cette face, laissez bien sécher puis retirez la pièce du moule.



16 Tirages possible en :
plâtre synthétique roc,
résine polyglass 26/71,
résine cristalle époxy EC 141,
résine polyuréthane 78A+B,
résine acrylique plasticrète,
polymousse souple 7540...

